



Paulina Tovo

+34 623 007 466
paulina@paulinatovo.com
www.paulinatovo.com

Lugar y fecha de nacimiento
17.06.76 San Nicolás, Argentina

Criada en Dinamarca (nacionalidad danesa)
20 años de residencia en Barcelona, 9 años en Berlin
Residencia actual en Bcn y Sant Esteve de Palautordera
Idiomas: castellano, catalán, danés, inglés, alemán, francés

formación

- 08.1997 - hoy Entrenamientos y cursos regulares en voz, teatro físico y danza (Klein Technique, contemporáneo, africano, tango, contact-improvisación)
- 01.2013 - 06.2015 Performance y Multimedia - formación diplomada
Danish Development Center for Performing Arts, Odsherred, Dinamarca
- 09.2006 - 06.2010 Método Wilfart de respiración y voz, con Serge Wilfart - formación diplomada
Barcelona, Francia, Luxemburgo, Venecia
- 09.2000 - 07.2003 Interpretación, Método de Acciones físicas de Stanislavsky, La Casona, Barcelona

proyectos propios - Entera Productions

idea, puesta en escena, interpretación y/o danza

- 02-06.2021 **Deixalles i Brots** creación colectiva con 32 artistas
Coproducción con Taula de Cultura, Escoles Velles St. Esteve de Palautordera
- 12.2017 - hoy **Yo es Tú** teatro documental
Teatro El Círculo, Valencia; Porta 4 - Ayuntamiento de Barcelona, GIDI y Tromvarte, Buenos Aires, Argentina; festivales de España en Valencia, Logroño, Mallorca y de Argentina en Rosario y San Jorge, Santa Fe
- en colaboración con Carmen Meinhof, Carlos Calvo, Johnny Branchizio e Isabel Andrés Portí
- 01.2015 - 11.2015 **indiDig** performance multimedia
Odsherred Teatret; CPH-Stage Festival; Teaterøen, Copenhague
- en colaboración con Johnny Branchizio e Isabel Andrés Portí
- en co-producción con Danish Development Center for Performing Arts, Odsherred, Dinamarca
- 02.2013 - 10.2014 **Vorwand-B** Teatro multimedia
Sant Joan de Mediona; festival Dage med Brecht, Baggårdsteatret, Svendborg, Dinamarca
- en colaboración con Carmen Meinhof, Candela Muschetto y Jordi Arnal
- 09 - 10.2009 **Criaturas del Bosque** performance musical, Zoológico Barcelona
- en colaboración con Ivo Saints, María di Pace, Candela Muschetto y Marlies Noppe
- en co-producción con Bodegas
- 03.2003 - 10.2006 **Proyecto Ulrike**
Teatro multimedia, Teatro Albeitar, León; teatro de calle, León, España
- en colaboración con Javier de la Varga, Nilo Gallego, Juan Rafael, Víctor M. Díez y Héctor Alonso
- en co-producción con el Ayuntamiento de León, España

dirección

- 10-11.2021 **La Desgracia de Rosita** creación colectiva, El Planter, St. Esteve de Palautordera
- 02-03.2021 **El Viatge** creación colectiva, Grau Superior Integració Social, Cardedeu
- 02.2020 **Reality and Dreams** creación colectiva, Performing Arts College Snoghøj, Dinamarca
- 10.2018 **Cuerpo Casa Cosmos** creación colectiva, Festival el Cruce, Sala Labardén, Rosario, Argentina
- 08.2016 - 05.2017 Tres obras, teatro documental, creación colectiva, campamento de refugiados y Thessaloniki, Grecia
- 12.2015 - 05.2016 **La Pilota Viatgera** creación colectiva, Temps Teu, Teatre Auditori Cardedeu, Barcelona

Colaboraciones

idea y en escena

- 07.2014 **Praxis Makes Perfect** National Theatre of Wales, Foreign Affairs, Berghain, Berlin
- 07-08.2012 **We are Hanging from the Earth** performance de danza, Minako Seki, Eden Studios, Berlin
- 10-11.2012 **Reality video-danza**, Laura Soria, Berlin
- 09.2010 - 07.2011 **Hope** performance colectiva, Maria Stoyanova, Antic Teatre, Barcelona
- 01.2007 - 01.2008 **Scivias** investigación y creación teatral, Yamile Lanchas, Teatre Cotxeres Borrell, Barcelona

detrás

- 06 - 07.2010 **Rattenmonologe**, asistente de dirección, Ratten 07 y Vasic & García, Schaubühne, Berlin
- 08 - 09.2006 **Der Kaukasische** Kreidekreis asistente de dirección, Ferroviaria, Herning, Dinamarca
- 10.2007 **Cohete Adriadne** Teatro familiar, asistente de dirección, Couscous Clown, Barcelona

actuación y danza

teatro y performance

- 01 - 03.2019 **Die Zauberflöte** Yuval Sharon, Staatsoper Unter den Linden (ópera estatal), Berlin
- 02.2018 - 01.2019 **Falstaff** Mario Martone, Staatsoper Unter den Linden (ópera estatal), Berlin
- 09.2015 - 07.2017 **Woyzeck** Leander Haußmann, Berliner Ensemble, Berlin
- 01.2016 - 09.2016 **Drømmerne**, I.TH og Wåx, Copenhague, Brud, Bornholm Kulturuge 2016, Heartland Banquet, Heartland Festival 2016, Egeskov slot, Fyn, Mette Martinussen
- 03 - 07.2013 **Speaking in Tongues** Aernout Mik, Haus der Kulturen der Welt, Berlin
- 04 - 11.2012 **La Resurrezione** K. van Rensburg, Radial System, Berlin + Goethe-Theater, Bad Lauchstädt (Händel-Festspiele Halle) + Theater Winterthur
- 09.2010 - 07.2011 **Teatro Interactivo Científico** teatro pedagógico, S. Argul, Aquarium, Barcelona
- 04.2011 **Domini Públic** Roger Bernat, FFF, Waves Festival, Vordingborg, Dinamarca
- 10.2004 International School of Theatre Anthropology Eugenio Barba, Sevilla

film y televisión

- 09.2011 - 02.2016 Anuncios y programas de televisión Mick Traen, Mandarin M.P., Barcelona + Pro7 + ZDF + RBB, Berlin
- 10.2003 - 07.2014 Videoclips Xavier Arak, Rafa Calleja + JahOfYork, Peter Schuster, Berlin + Zuel, Escándalo Films, Barcelona
- 10.2012 **Freestyler** webserie, Daniel Begun, Arenico Productions, Berlin
- 10.2011 **Crossing** videoinstalación, Era Vati, Sam Icklow, Berlin
- 04.2003 - 08.2009 Cortometrajes **Agua**, Cristian Andrade, Eclipse Films + **Capricce**, Irina, CEEC, Barcelona
- 11.2003 **Pata Negra** videoarte con Macaco, Roger Gual, Festival Grec, Barcelona